



HENDRIK CAMMU
DE GEZONDE LEVENSTIJL / 24'

Wat moeten we nu geloven, dokter?

"We vinden gezonde voeding en goed bewegen steeds belangrijker, maar verliezen de weg in de stroom van nieuwe, niet zelden tegenstrijdige, onderzoeken over voeding en beweging. Het verrast daarom niet dat de meest gestelde vragen zijn: 'wat moeten we nu geloven? Wat is echt gezond en wat is schijn gezond?' Op deze vragen geef ik antwoord tijdens de lezing en help aldus de toehoorders de bomen door het bos te zien." Dokter Cammu sluit zijn voordracht af met een hartverwarmend **pleidooi voor Neos!**

Hendrik Cammu is hoogleraar aan de VUB, gynaecoloog, en schrijft in tussentijd voor De Tijd en EOS. Hendrik ken je misschien ook van zijn optreden in het televisieprogramma Van Gils & Gasten. In zijn boek "Wat moet ik nu geloven dokter?" schept hij duidelijkheid in de soms tegenstrijdige onderzoeken naar beweging en voeding.

Naar de video: <https://youtu.be/S13BjlpNI-0>



fotograaf: Carl Lapeirre

DIRK MUSSCHOOT
TOEN GELUK NOG HEEL GEWOON WAS

Hoe het Vlaamse gezin in honderd jaar helemaal veranderde

Honderd jaar geleden werd de Bond der Talrijke Gezinnen (Gezinsbond) opgericht. De gezinnen zijn in die tijd helemaal veranderd. Van erg kroostrijk werden ze veel minder groot en het traditionele gezin met een vader, een moeder en kinderen is al lang niet meer de norm. Het onderwijs werd gemengd en er kwam betaalde vakantie, waaruit dan weer toerisme ontstond. Vrouwen kregen een pil om niet nog eens zwanger te worden en ook omdat seks gewoon leuk mocht zijn zonder dat daar een kind van behoefde te komen. Van vaders wordt nu meer verwacht dan dat ze het geld binnenbrengen, hun krant lezen en de voeten onder de tafel schuiven en vrouwen werden mondige mama's. De ontwikkeling van de techniek en de wetenschap heeft gezinnen in de voorbije honderd jaar enorm vooruitgeholpen en toch is een gezin runnen vandaag misschien complexer dan vroeger.

Dirk Musschoot voert ons mee naar de tijd van toen. Hij vertelt aan de hand van persoonlijke verhalen en anekdotes over de sleutelmomenten in de gezinsgeschiedenis van de voorbije honderd jaar. Een hoog nostalgiegehalte, maar met de blik op de toekomst!

DIRK MUSSCHOOT is schrijver en journalist. Hij staat bekend om zijn origineel onderzoek naar boeiende historische thema's, zoals het lot van de Belgen op de Titanic, de Belgische vluchtelingen in Groot-Brittannië tijdens WOI of de liefdesverhalen van Vlaamse sweethearts en hun Britse bevrijder na WOII. Zijn historische boeken bewijzen als geen ander dat hij de geschiedenis kan doen herleven.

www.dirkmusschoot.be

<https://youtu.be/OZndUU1XQ48>





**DIRK DE WACHTER
DE KUNST VAN HET ONGELUKKIG ZIJN / 37'**

“Ondanks alle rijkdom voelen veel mensen zich eenzaam. Verbinding is de ware sleutel tot geluk. Echt luisteren naar elkaar, je zorgen en verdriet kunnen en durven delen in plaats van pillen te slikken. Je gekoesterd voelen, in de nabijheid van de medemens een tevreden leven leiden, dat is al heel wat. Het helpen van anderen, het intomen van de torenhoge verwachtingen en het bijdragen aan een groter geheel zijn de oplossing voor het tegengaan van eenzaamheid en ongeluk” volgens psychiater De Wachter.



De kunst van het ongelukkig zijn bevat parels van troost, relativering en wijsheid. Het is uitgegeven bij LannooCampus en kost 19.99 euro. Met je Neos-lidkaart geniet je van 10% ledenvoordeel + gratis verzending. Voer je code 'neos' in. www.lannoocampus.be

Dit webinar is ondertussen al door meer dan 8.000 Neos-leden bekeken

https://youtu.be/K3JsP_Hjn4M



**PATRICK LOOBUYCK
SAMENLEVEN MET GEZOND VERSTAND / 26'**

Waarover kunnen we het nog eens zijn in een samenleving van wij tegen zij?

We zijn hoopvol dat we na corona opnieuw volop met elkaar zullen kunnen samenleven. Dat zal ongetwijfeld hier en daar ook weer voor de nodige spanningen en uitdagingen zorgen. Samenleven in diversiteit is immers niet altijd gemakkelijk. Het roept soms hevige gevoelens op. Sommige mensen zijn bang van islamisering, anderen vinden onze samenleving dan weer veel te racistisch. In zijn boeken roept Patrick Loobuyck op om het gesprek over de multiculturele samenleving op een rustige en geïnformeerde manier te voeren. Weg van het doemdenken of het naïeve optimisme. In zijn lezing geeft hij hiervan een voorsmaakje.

Patrick Loobuyck is hoogleraar levensbeschouwing en politieke filosofie aan de Universiteit Antwerpen en gastprofessor aan de UGent. Auteur van de boeken Samenleven met Gezond Verstand (2017) en Verdwaald in Verlichting (2019, samen met imam Khalid Benhaddou). Hij is een gewaardeerde stem in de media en het publieke debat.

Je kan ook een live sessie met hem boeken. Prijs 350 euro.
patrick.loobuyck@uantwerpen.be - 0491 73 16 51



<https://youtu.be/y5-nGOblww0>

Opgelet: in de eerste minuut zie je enkel een wit scherm. Je hoort de spreker wel en je ziet zijn hoofd links onderaan, maar de presentatie start pas daarna.



**HENDRIK VOS
EUROPA EN CORONA / 26'**

“Europakenner Hendrik Vos (UGent) zal niet makkelijk beweren dat de aanpak van Europa van de coronacrisis een regelrecht succes is. In deze voordacht legt hij uit hoe het komt dat de EU wat machteloos en afwezig lijkt in de gezamenlijke aanpak van de pandemie. Hij legt uit waarom sommige zaken vlot maar andere dan weer moeizaam verlopen. Is er goed onderhandeld over de aankoop van vaccins? Wat mogen we verwachten van het coronaherstelfonds? Welke obstakels staan de samenwerking tussen de 27 landen in de weg, en welke lessen kunnen we hieruit trekken? En wat is uiteindelijk de lijm die de lidstaten altijd weer aan de onderhandelingstafel houdt?

Hendrik Vos is professor Europese politiek aan de UGent. Hij doceert er over o.m. actuele ontwikkelingen in de EU en publiceert diverse boeken. Voor zijn inspanningen om de Europese politiek verstaanbaar te maken voor een breder publiek, won hij samen met VRT-journalist Rob Heirbaut de Wablieftprijs voor Klare Taal. Samen maakten ze ook de tv-reeks ‘Het Ijzeren Gordijn’.

<https://youtu.be/tC5EPupnm5E>



**MIA DOORNAERT
FRANKRIJK EN DE VROUWEN**

Aan de hand van boeiende dames wandelen we door de Franse geschiedenis.

Engeland had en heeft zijn fameuze gentlemen's clubs. Frankrijk had de 'salons' van gracieuze, hoogontwikkelde gastvrouwen waar het kruim van de filosofische en literaire wereld bijeenkwam. Het is maar één voorbeeld van de heel bijzondere rol van de vrouwen in Frankrijks geschiedenis. Koninginnen, *femmes de lettres*, koninklijke maîtresses, moedige feministen avant la lettre, wetenschapsvrouwen en filosofes: aan de hand van boeiende dames wandelen we door de Franse geschiedenis. We vergeten ook de amoureuze capriolen niet, met als 'uitsmijter' president François Hollande die op zijn scooter met de ontbijtcroissants op weg is naar de maîtresse met wie hij zijn maîtresse bedriegt...

Mia Doornaert. Columnist, schrijver, o.a. van bestseller over Frankrijk (Ontrederde Republiek). Regelmatige gast in tv-debatten. Voorzitter Literatuur Vlaanderen (vroeger Vlaams Fonds voor de Letteren). Wereldwijd reizende redacteur Buitenland De Standaard (1970-2009). Speechwriter en adviseur premier Yves Leterme (2009-2011). Ontving titel van barones van Koning Albert II (2004). Nieuw boek: 'Tegendraads'.



**De video is in de loop van maart beschikbaar
(ook dat is een beetje 'tegendraads')**

Video opnames

gratis beschikbaar via de link

sprekers

PIERRE VAN DAMME HET CORONA VACCIN/ MEER DAN 1 UUR

We hebben lang uitgekeken naar het vaccin dat onze vrijheid moet teruggeven. Die vaccins zijn er nu, maar de hele vaccinatieoperatie moet nog op kruissnelheid komen en roept ook vragen op.

Op 15 februari 2021 liet vaccinoloog Pierre Van Damme (UA) exclusief voor de Neos-leden zijn licht schijnen op het coronavaccin tijdens een online event. Maar liefst 2.000 leden namen deel en stuurden vooraf 1000 vragen in voor de professor, die hij verwerkte in zijn presentatie.

Als geen ander weet van Damme op een heldere en correcte manier zijn kennis en expertise over te brengen. Hoe werkt het virus, welke vaccins zijn er? Zijn ze veilig? Hoe zit het met de werkzaamheid?



<https://www.youtube.com/watch?v=46HYM0t7PXE>



JACQUES VAN OUTRYVE VOOR TRIAS BOEREN & KLIMAAT: EEN WERELDWIJDE BLIK

De aarde warmt op en het klimaat is in volle verandering.

Overall ter wereld leveren familiale boeren inspanningen om hun impact op de klimaatverandering te beperken. Tegelijk heeft het wijzigende klimaat enorme gevolgen voor de wereldwijde voedselproductie. Hoe gaan boeren hiermee om? Wat voor invloed heeft dit alles op voedselsystemen? En welke rol kan Trias ngo hierin spelen?

Landbouwjournalist Jacques Van Outryve gaat dieper in op het specifieke karakter van voedselsystemen. Hij gidst ons door de diverse uitdagingen waarmee landbouwers wereldwijd geconfronteerd worden en schetst een aantal creatieve oplossingen. Daarbij focust hij ook op voorbeelden uit de verschillende landen waar Trias actief is.

Jacques Van Outryve is landbouwjournalist en gastdocent landbouwbeleid en bio-ethiek aan de Hogeschool Vives. Bovendien is hij al jarenlang een trouwe ambassadeur van Trias en bezocht hij al verschillende van onze projecten in Oeganda, Peru en de Filipijnen.



Wat feestelijker?

Je kan ook een digitale mocktail/cocktailworkshop met Trias aanvragen! (zie verder)

<https://www.trias.ngo/nl/boeren-klimaat-een-wereldwijde-blik>

Video opnames
gratis beschikbaar via de link

genieten van woord en muziek



**ELFURENMIS:
GEBOREN IN EEN FOUT LICHAAM**

**EMMANUELLE VERHAGEN-
BENJAMIN GLORIEUX. 1 UUR**

Bevlogen spreker & rasmuzikanten

De 'Elfurenmis' is een nieuw concept uitgewerkt door de VELINX en B-Classic.

Ceremoniemeester **Rashif El Kaoui** verwelkomt de gemeenschap van het elfde uur op gepaste wijze. Gender activiste **Emmanuelle Verhagen** houdt een bevlogen 'preek' over intersekse personen waarbij niet uitgegaan wordt van religiositeit maar van medemenselijkheid. Over hoe wij oordelen over de lichamen van onze kinderen en hen zonder hun inspraak "normaliseren".

Cellist **Benjamin Glorieux** gaat de confrontatie aan met de voordracht. De vaste B-Classic begeleidingsband bestaat uit bassist **Martijn Vanbuel**, pianist **Maarten Lingier** en gitarist **Tim Finoulst**.

www.b-classic.be

<https://www.youtube.com/watch?v=H26CvMfSE2A&feature=youtu.be>

**FRENCK KISS TRIO
FRANSE CHANSONS/30'**

Je voelt de ambiance van het Parijse cabaret en van stemmige muziekclubs.

Onverwoestbaar en aanstekelijk zijn de covers van het swingende trio French Kiss! Ze brengen interpretaties van bekende en minder bekende Franse chansons van de jaren 20 tot nu.

Organiseer je een tuin-, straat of bedrijfsfeest, receptie, clubconcert, huiskamerconcert of een festivalletje en zoek je een originele live band? French Kiss weet meteen de harten te veroveren. Maar nu dus een online concertje voor Neos! Het getalenteerde trio staat voor frivole charme, swingende tempo's, uitbundig enthousiasme maar ook ingetogen en tedere muziek.



**Georges Brassens - Mistinguett -
Les Rita Mitsouko - Noir Désir -
Michel Fugain - Edith Piaf -
Vaya con Dios**

**Dirk Naessens (gitaar), Laïla Amezian
(zang), en Jan Iven (contrabas)**

Contact: +32 495 22 29 22 -
bookingfrenchkiss@gmail.com - Facebook:
[@FrenchKissTrio](https://www.facebook.com/FrenchKissTrio)

<https://youtu.be/b2fyaPoyLGQ>



*"Laat me met dit digitaal concert
wat muzikale verstrooiing bieden
aan de Neos-leden."*

ANN DE WINTER

**ANN DE WINTER
NIEUWJAARSCONCERT/ 1 UUR**

*Sopraan, zangeres, les croquettes, operette, fou
du swing, chanson, Italiaans....*

Ann de Winter heeft heel wat fans bij Neos. Sommigen denken bij het weerklanken van haar naam terug aan memorabele momenten in Salons Mantovani in Oudenaarde.

In deze video zingt Ann het nieuwe jaar in. Geniet van dit nieuwjaarsconcert, van haar schitterende sopraanstem, begeleid door piano en viool. Laat je bekoren door gekende en minder gekende nummers.

Al meer dan 3000 weergaven
op YouTube en veel likes!

https://youtu.be/o5gJea_CEf8

**MARC ERKENS RASVERTELLER-PIANIST
3 X 20'**

Muziek op mensenmaat!

Met zijn aanstekelijk enthousiasme vertelt Marc Erkens het verhaal achter de muziek. Zijn babbelconcerten waarbij hij live piano speelt én spreekt, lardeert hij met veel subtiele humor en geschiedkundig wetenswaardigheden. Muziek zit bij hem in het hoofd, het hart en de vingers. 40 jaar lang heeft hij met hart en ziel lesgegeven aan de LUCA School of Arts in Leuven, het voormalige Lemmensinstituut.

3 BABELCONCERTEN VAN 20 MINUUTJES

'Waar muziek echt over gaat'

Waarom vinden we sommige muziek geweldig en zegt andere muziek ons helemaal niets? Hoe zit muziek eigenlijk in elkaar? Bestaat er wel zoiets als slechte muziek? Drukt muziek gevoelens uit? Of heeft ze het eigenlijk over iets anders?

<https://youtu.be/oNxHJ9fS1BI>

'Wat filmmuziek met ons doet'

Heb je je al eens afgevraagd hoe het komt dat je op het puntje van je stoel naar een spannende of dramatische scene in een film zit te kijken? Of waarom je zo vertederd wordt door een romantische kus op het scherm? Dat komt bijna altijd door de muziek. Filmmuziek bespeelt onze emoties alsof ze registers zijn in een orgel. En dat kan je horen in deze voorstelling waarin een tipje van de sluier wordt gelicht maar waarin je ook voluit mag genieten van iconische, nostalgische en poëtische klanken die regelrecht naar je hart gaan.

<https://youtu.be/NSnWJE8kKOU>



'De liefde in de muziek'

Zonder twijfel het meest bezongen onderwerp in de muziek. En of je nu luistert naar de nocturne die Frédéric Chopin schreef voor zijn Poolse geliefde in Parijs, of naar 'Ik ben zo eenzaam zonder jou' van Will Tura of naar 'Maria' uit Leonard Bernsteins 'West-Side Story', altijd hoor je in die muziek zowel een overweldigend verlangen als een innige tederheid die je doet smelten. Maar af en toe kan het ook mis gaan en als de muziek het daarover heeft, hoor je dat ook. Ach, de liefde, we zijn er kampioenen in, maar tegelijkertijd ook weer niet maar in één ding blinken we als mensensoort wel uit: in het maken van muziek over de liefde en dat wil Marc je graag laten horen._

<https://youtu.be/2BhOVNNihm4>

**Belangstelling in
de langere live-streams?
<https://marcerkens.artkom.tv/>**